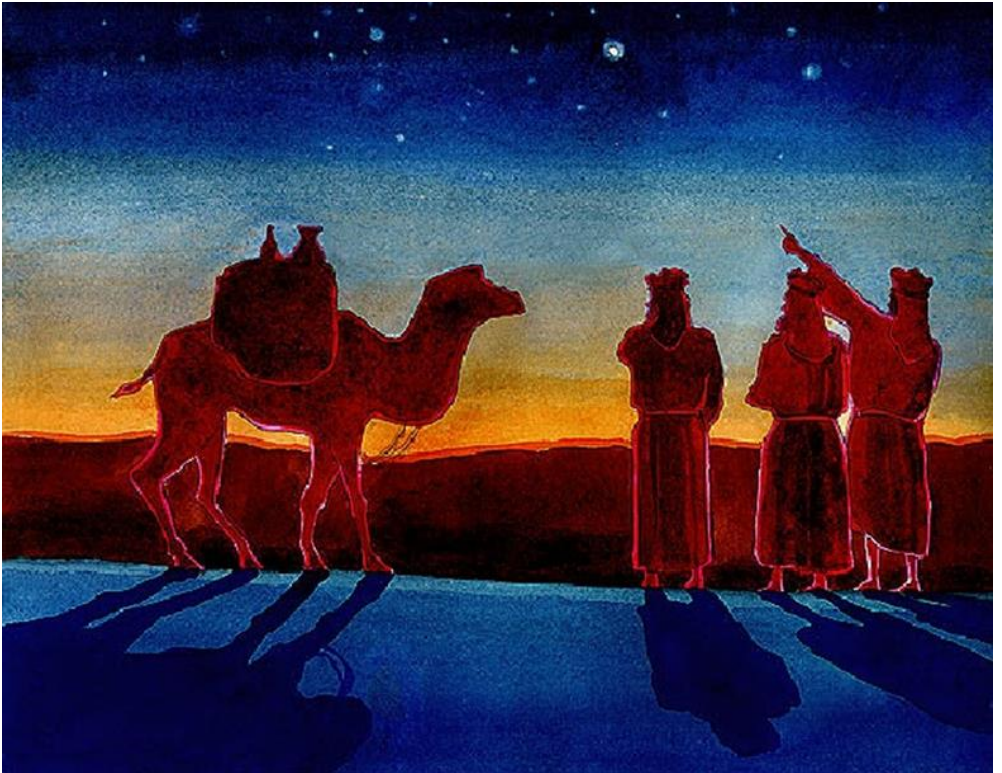


'T KLOPJE NR. 105

december 2024/ januari 2025

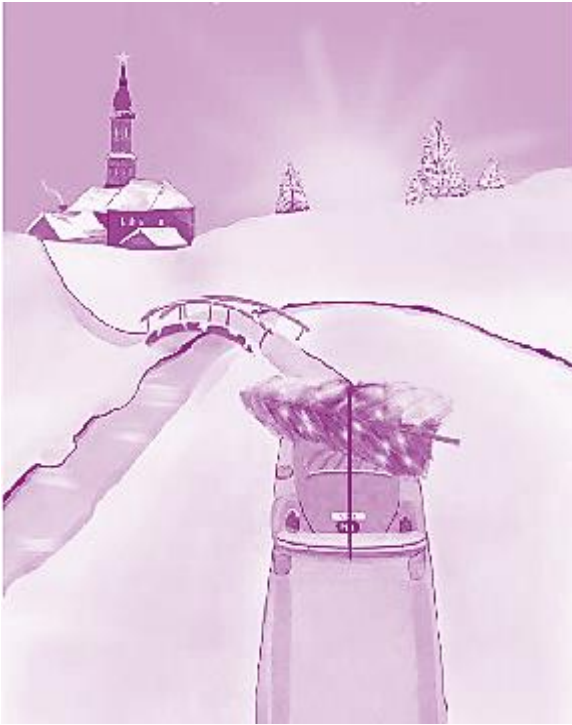


*Oudkatholieke parochie van de
HH. Nicolaus en Maria Magdalena*

Verwachting

De advent is de tijd van verwachting, van hopen op de komst van God. Dat is iets anders dan wachten tot het Kerstmis is, al voelen we dat vaak wel zo. Maar de advent is veel groter dan dat.

Eigenlijk leven we voortdurend in de advent, want als



gelovige mensen zijn we voortdurend in afwachting van het koninkrijk dat op aarde zal aanbreken en waarin God de aarde, de wereld en ons mensen zal vernieuwen. Als we daar eens bij stilstaan, dan wordt het feest van Kerstmis opeens ook een stuk groter. Opeens is dat niet meer het feest van de geboorte van een klein kind in een voederbak (zoals de NBV21 de 'kribbe' noemt), wat vooral heel intiem, gezellig en knus klinkt, maar is Kerstmis het feest van de belofte van God die in de wereld verschijnt.

In de advent willen we stilstaan bij het feest van de geboorte van onze Heer Jezus Christus en ons daarop voorbereiden. We vieren het met misschien wel de mooiste muziek van het hele kerkelijk jaar. Tegelijk staan we stil bij ons geloof in iets veel groters: God verschijnt in onze wereld. Hij doet dit in de mens Jezus, in ons met zijn heilige Geest, en in onze verwachting in de toekomst van het koninkrijk.

Ik wens u allen een gezegende advent.

Pastoor Johannes van Riessen

Aankondigingen voor dec./jan. + Kerstrooster

CONCERT CANTABILE op zondag 1 december Aanvang **13 uur**:

Jawel, ook dit jaar mag u in onze eigen kerk meegenieten van het jaarlijkse concert door A Capellakoor CANTABILE incl. zangtrio Tri Voti. Inloop 12.30 uur

Kort dat haren! Supermooi!

*Muzieknummers al 'n beetje
in de kerstsfeer!*

Toegang gratis

Collecte na afloop



KOPERPOETSEN in onze kerk op maandag 9 december, 15 uur

Maandagmiddag gaan we volgens oeroude traditie weer KOPER poetsen. En er is nogal wat koper in onze kerk te vinden dat de inspanning van het poetsen waard is. Een verheven kunst en nuttig, zeker zo richting Kerst. We settelen ons aan een lange tafel en gaan lekker aan de slag waarbij we poetsen totdat .. het koper (en ook wij zelf) glimmen! Lekker toekijken, van advies dienen en aangeven, dat kan natuurlijk ook. Daarna worden we beloond met een voedzame gemeenschappelijke maaltijd. Óók fijn en gezellig! Mis het niet!



CONCERT maandag 23 december in de Oostzijderkerk, Zaandam

Het traditionele *Festival of Lessons and Carols* is behalve een ingetogen dienst tevens een prachtig muzikale ode aan de komst van onze Messias. **Aanvang 20 uur**. Uitgevoerd door het koor Collegium Vocale Zaandam. Naast vele voorgangers is ook onze pastoor Johannes van de partij.



Woensdag 29 januari

De eerste KOFFIE-(en THEE) INLOOP

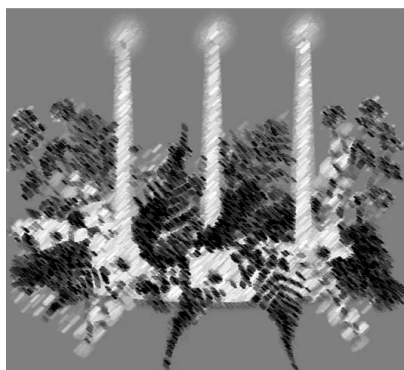
in het nieuwe jaar 2025!

Van 10-12 uur ben jij/u van harte welkom in onze eigen Nicolauskerk!



OVERZICHT :

EREDIENSTEN IN KERSTTIJD



Hieronder vindt u een beknopt overzicht met vermelding van de belangrijkste vieringen (of juist het ontbreken daarvan) gedurende de aankomende Kerstperiode. Het volledige dienstenrooster staat achterin dit blad afgedrukt onder het kopje

WELKOM IN ONZE KERKDIENTEN.

- Dinsdag 24 december -> **Kerstmacht**, 20 uur: Eucharistie van het Hoogfeest van de geboorte van onze heer Jezus Christus. Met om
-> 19:45 uur Samenzang Kerstliederen
- Wensdag 25 december -> **Eerste Kerstdag** Géén dienst
- Donderdag 26 december -> **Tweede Kerstdag** Eucharistie, aanvang 10 uur
- Dinsdag 31 december -> **Oudjaarsdag** Géén dienst
- Woensdag 1 januari -> **Nieuwjaarsdag** **Vespers *)**, aanvang 16 uur

***) Na afloop Vespers 1/1 > Nieuwjaarsreceptie WELKOM!** Het staat je/u vrij om overgebleven gerechtigjes/ hapjes van huis mee te nemen.

Een nieuwe winter en een nieuw geluid

De bekende dichter Herman Gorter, geboren in Wormerveer, dichtte een van de beroemdste dichtregels uit de Nederlandse literatuur: *Een nieuwe lente en een nieuw geluid*. Maar in onze kerk zullen we vanaf de winter een nieuw geluid kunnen horen. Vanaf 1 december, de eerste zondag van de advent, zullen we in onze vieringen lezen uit de *Nieuwe Bijbelvertaling* van 2021, kortweg de NBV21. De pastoors Koenraad Ouwens en Henk Schoon hebben samen met het Nederlands-Vlaams Bijbelgenootschap gewerkt aan een nieuw lectionarium voor de Oud-Katholieke Kerk van Nederland. Hiertoe namen ze alle zondagse lezingen door in de nieuwe vertaling en pasten deze aan waar dit nodig was. Het voorlopig resultaat van hun harde werk is een proefbundel met de schriftlezingen voor het komend jaar, waaruit we zondag zullen lezen.

Waarom is dit belangrijk? Omdat de Bijbel weliswaar een boek is met verhalen van twee- tot drieduizend jaar geleden, maar omdat we geloven dat deze verhalen ook ons altijd weer iets nieuws te vertellen hebben. De verhalen van de Bijbel gaan over mensen van eeuwen geleden, maar wel over mensen zoals wij: gewone mensen die hun weg in de wereld proberen te vinden, die vragen hebben over het leven en hun bestaan, en die op zoek zijn naar de aanwezigheid van God.

Het is daarom goed de Bijbel steeds weer te vertalen en de taal levend te houden, zodat we mogen ervaren dat de verhalen van de weg die God en mensen met elkaar gaan uiteindelijk ook over ons gaan.

Johannes van Riessen



De gelukbrenger .. Een verhaal over hoop

De komst van de Messias wordt aangekondigd door de profeten en Johannes de Doper. De Messias zal het ware geluk brengen. Maar wat is geluk?

Dit verhaal ‘De Gelukbrenger’ past vooral bij de verhalen over Johannes in (Matt. 11,2-11; Luc. 3,7-18; Joh. 3,22-30) en in profetische aankondigingen in bijvoorbeeld Jesaja 9,1-6; 11,1-10 en Jesaja 42,1-9.



In het Land van Ongeluk was iedereen ongelukkig. Nou ja, er zou ooit iemand eens de slappe lach hebben gehad. En er gingen geruchten dat de vader van de oom van de zus van de koningin ooit met een glimlach rond zijn mond wakker was geworden. Soms lachten er hele jonge kinderen, maar dat leerden ze snel af. Want geluk, nee, daar waren ze in het Land van Ongeluk niet zo goed in. Toch luisterde iedereen met rode oren naar de woorden van Jan. Hij vertelde dat de Gelukbrenger zou komen. Wanneer? ‘Zet je ogen, je oren en je hart open, dan zul je hem opmerken!’

Een tijdje later kwam er een vreemdeling in het Land van Ongeluk. Hij had lange benen, een dikke buik en vooral een grote mond. ‘Ik kom jullie het geluk brengen!’ schreeuwde hij. ‘Doe precies wat ik zeg. Bouw voor mij een mooi paleis. Hang een portret van mij op in alle straten. Vertel dat ik de manier weet om het Land van Ongeluk te veranderen in een land dat voortaan het Land van Geluk zal heten!’

Eerst dachten de mensen dat de man met de lange benen, de dikke buik en de grote mond het geluk zou brengen. De mannen deden precies wat hij opdroeg. Maar de vrouwen vertrouwden hem niet. 'Mannen met lange benen en dikke buiken kunnen geen kwaad,' zeiden ze. 'Maar aan mannen met grote monden heb je niks.' Ze kregen gelijk, want van de schone beloftes uit de grote mond van de man kwam helemaal niets terecht.

Kort daarna bezocht een vrouw het land. Ze droeg een pimpelpaarse jurk en jas, had felle ogen en een schelle stem. 'Ik voorspel dat alles anders gaat worden,' riep zij zo hard dat iedereen er pijn in de oren van kreeg. 'De zandheuvels zullen in gouden bergen veranderen, er zullen feestelijke slingers in de bomen groeien, het zal nooit meer winter worden en de zon zal elke dag schijnen. Dit land zal een Land van Geluk worden!'

Veel mensen meenden dat de vrouw de Gelukbrenger was over wie Jan had gesproken. Vooral de vrouwen luisterden opgetogen naar haar. Maar de mannen vertrouwden haar niet. 'Vrouwen met pimpelpaarse kleding en felle ogen kunnen geen kwaad,' zeiden



ze. 'Maar aan vrouwen met een schelle stem heb je niks.' Ze kregen gelijk, want de voorspellingen van de vrouw kwamen niet uit.



Op een avond kwam er een fluitspeler aan in het Land van Ongeluk. De mensen letten niet op hem. Er kwam wel vaker een muzikant. 's Nachts liep de fluitspeler door de straten en speelde zijn lied. Vreemd, een

meisje dat ongelukkig was om de ruzie tussen haar vader en moeder, voelde ineens dat alles goed zou komen.

Een man die altijd somber was, begreep ineens wat grappen waren.
Een vrouw die altijd meende dat zij ziek was, voelde zich zoals zij zich nog nooit had gevoeld: zo gezond als een vis. Bij wijze van spreken dan. Dit alles en nog meer gebeurde er allemaal als de fluitspeler langskwam. Niet dat de mensen erop letten. Ach, zo'n fluitspeler.

Jaren verstreken.
Alles en iedereen
was weer triest
als voorheen.
De mensen
dachten nog wel
eens terug aan de
woorden van Jan.
Dan lachten ze
meewarig. Waar
was die
Geluksbrenger
van hem?

Ze wisten nu nog
zekerder dan
vroeger:

‘Wie ongelukkig is, zal dat altijd blijven.’ Maar sommigen, een meisje, een man, een oude vrouw wisten dat dit niet zo was.

Ze dachten terug aan dat vreemde moment dat ze zich plotseling gelukkig hadden gevoeld. *Was het niet toen die fluitspeler zijn lied had gespeeld? Wanneer zou hij weer komen?*

Stephan de Jong



Vergeef

Vergeef mij dat ik met mijn kleine woorden
meedoe en stal zeg
en ster
en dat ik in drie kleine letters
God zeg
en denk U te noemen daarmee.



Het water is veel te diep
tussen mij en de stal
en de ster is te hoog.

Ik verspreek mij wanneer ik U noem.

Vergeef mij dat ik met mijn kleine woorden

toch meedoe en stal zeg

en ster

en dat ik in drie kleine letters

God zeg

en denk U te noemen daarmee.

Jaap Zijlstra

DE GELOOFSBELIJDENIS - Themaviering op 19/1 en bijeenkomst op 23/1

U zult er waarschijnlijk niet bij stil staan tijdens de komende jaarwisseling. Maar het is in 2025 precies 1700 jaar geleden dat er in Nicea een concilie werd gehouden.

En dat Concilie heeft geschiedenis geschreven omdat daar de geloofsbelijdenis werd vastgesteld die we tot op de dag vandaag nog in onze kerken gebruiken. Voordat het zover was ging er heel wat aan vooraf.



De Romeinse keizer Constantijn die zich had laten dopen en het christendom tot staatsgodsdienst had gemaakt wilde daarmee ook eenheid in zijn Rijk uitdrukken.

De jaarlijkse oecumenische viering met de lange achternaam: '*Week van Gebed voor de eenheid van de christenen*' zal in het teken staan van die geloofsbelijdenis.

In het jaar 325 werd er voor dat moment duidelijkheid gegeven over het gemeenschappelijk christelijke geloven middels het uitspreken van de geloofsbelijdenis. Maar geloofsbelijdenissen zijn ook gebruikt als meetlat om de zuiverheid in de leer te bepalen. En pijnbanken en brandstapels horen helaas ook bij de christelijke geschiedenis rondom de 'zuiverheid' van geloven.

Op zondag 19 januari is er om **10 uur** een viering van de in Krommenie gevestigde kerken in de Petruskerk. Muzikale medewerking wordt verleend door het koor Ars Musica uit Purmerend. We gaan nadenken over het verhaal van Lazarus, de opgewekte uit de doden en de vraag die Jezus aan zijn zus Marta stelt: 'Geloof jij dat ik de opstanding en het leven ben?'

Op **donderdag 23 januari om 20 uur** bent u welkom om in de ontmoetingsruimte van de Petruskerk verder te horen en te praten over geloofsbelijdenissen in het verhaal van de kerk en in dat van haar leden.

In de katholieke liturgie klinkt iedere zondag het Credo – Ik geloof. In Protestantse Kerken gebeurt dat bij Avondmaal en bijzondere gelegenheden. In de Doopsgezinde gemeente schrijft iedere dopeling zelf zijn/haar geloofsbelijdenis.

Deze avond wordt geen hoog-theologische beschouwing, maar een samenkomst over het gemeenschappelijk **uitspreken van ons geloven**.

De voorgangers van de kerken zullen daarbij de inleiders zijn. **WELKOM!**

Geliefd !

Pieter Grimbergen is gesprekscoach voor gezondheidsinstellingen en geeft workshops en schrijft. Maar bovenal zit hij als vrijwilliger en ervaringsdeskundige aan het bed van ongeneeslijk zieke mensen.

Dat levert in 'Geliefd' een zoektocht op vol keiharde confrontaties met geloofsvertrouwen, aan de hand van o.a. Henri Nouwen en Fred van Iersel.

Geliefd zijn is niet soft zijn of vol emoties als in een klef sfeertje. Geliefd zijn is weten dat je gezien bent met al je wonden en littekens.

'Dit is geen boek voor iedereen', zegt Pieter tegen me bij de informele aanbieding van het eerste boek. En dat klopt.

Het is een autobiografie zonder masker, soms onrustig maar nooit onbarmhartig omgaand met de kunst te leven. Juist waar ons ontvangen leven kwetsbaar is, daagt iets op van Gods heiligheid.

Bij gedeelde kwetsbaarheid ontstaat ruimte voor ontmoeting. Daarom kunnen kerken zulke belangrijke plekken van gastvrijheid zijn.

Het boek is te koop in de lokale boekhandel of te bestellen via: <https://www.boekscout.nl/shop2/boek/9789465096643>



**Als het regent
en de zon schijnt
U naar beneden,
ik omhoog kijk,
dan staan wij even
oog in oog
verbonden
door uw regenboog.**

De helende werking van waardering



Het boekje "Apprecinol" van Maarten van Stokkum gaat over waardering als een fundamentele eigenschap van het bestaan. Het bevat 300 citaten die de helende werking van waardering benadrukken en biedt een spirituele reflectie op dit thema.

De presentatie is luchtig, met een medicijnverpakking als metafoor voor de inhoud. Van Stokkum: "De citaten kunnen je beetpakken of bezighouden, maar je kunt ze ook ergens in je binnenste laten sudderen, of ze naar believen wegdoen."

Voor € 7,90 per mail te bestellen bij mjvanstokkum@gmail.com, inclusief verzendkosten. Zo lang de voorraad strekt.

De lidcactus (kerstcactus) bloeit !

Heer, hoe bijzonder bloeit uw bloem

zo wonderlijk van kleur

De leden zijn half rood, half groen


De bloei is in majeur

En dan het witte verendons

rondom dat tere klokje

Ik denk: wat zegt dit plantje ons?

>>>



**De cactus stond in vergetelheid
in droge wortelgrond
al jaren te verstoffen
geen bloemknopje ontstond
En nu na al die jaren
ontvouwt het zich voor ons
als een verkondiging, een ster,
op zoek naar wie Hem vond?**

**Als leden van uw levenswerk
kleuren we door Uw licht
U haalt ons uit vergetelheid
zet ons in bloei, in zicht
Ook als wij al jaren slapen
wekt U ons tot U op
Kom je mag mij aanbidden
zing blij je lied, je lof!**

Coby Poelman-Duisterwinkel

Welkom ! in onze kerkdiensten

Zondag 1 december Eerste zondag van de Advent

Begin van de Adventstijd

10 uur

eucharistie (paars)

Voorganger:

pastoor Johannes van Riessen

Koster:

Gerrit Leijen

Organist:

Nina Ouwens

Na afloop/ ca. 13 uur

CONCERT door **KOOR CANTABILE** (zie annonce)

Zondag 8 december Tweede zondag van de Advent

10 uur

eucharistie (paars)

Voorganger:

pastoor Koenraad Ouwens

Koster:

Mieke de Winter

Organist:

Fiete Smit-Maan



Dinsdag 10 december -> VESPERS

Aanvang 19 uur

Zondag 15 december Derde zondag van de Advent

10 uur

eucharistie (roze)

Voorganger:

pastoor Johannes van Riessen

Koster:

Saskia van Velzen

Organist:

Nina Ouwens

Zondag 22 december Vierde zondag van de Advent

10 uur

eucharistie (paars)

Voorganger:

pastoor Mattijs Ploeger

Koster:

Gerrit Leijen

Organist:

Nina Ouwens

DINSDAG 24 dec.

KERSTNACHT

20 uur

Voorganger:

Kosters:

Organist:

Geboorte van onze heer Jezus Christus

eucharistie -> Met om **19.45 uur Kerstsamenzang**

pastoor Koenraad Ouwens

Gerrit Leijen/ Mieke de Winter

Nina Ouwens



Woensdag 25 december Eerste Kerstdag - GEEN DIENST

Donderdag 26 december Tweede Kerstdag

10 uur

Voorganger:

Koster:

Organist:

KERST eucharistie (wit)

pastoor Koenraad Ouwens

Gerrit Leijen

Nina Ouwens

Zondag 29 december

10 uur

Voorganger:

Kosters:

Organist:

Zondag na Kerstmis

eucharistie (wit)

pastoor Koenraad Ouwens

Saskia van Velzen

Nina Ouwens

WIJ WENSEN } dagen
JULIE 365 } *Gevuld*
met warmte,
liefde en licht

IN HET NIEUWE JAAR 2025



Woensdag 1 januari

-> Vespers <-

Aanvang: 's middags **16 uur**

Voorganger: pastoor Johannes

Na afloop van de vespers willen we samen het nieuwe jaar inluiden met een **Nieuwjaarsreceptie!** Effe lekker bijpraten. Voel je/u welkom bij een hapje en een drankje!

Zondag 5 januari

**EPIFANIE → Openbaring van onze heer
Jezus Christus aan de volken**

10 uur

eucharistie (hoogfeest/wit)

Voorganger:

pastoor Johannes van Riessen

Koster:

Gerrit Leijen

Organist:

Nina Ouwens

Zondag 12 januari

**Eerste zondag na Epifanie -> Doop
van onze heer Jezus
Christus in de Jordaan**

10 uur

Voorganger:

Koster:

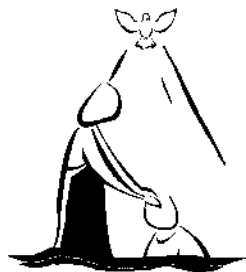
Organist:

eucharistie (wit)

pastoor Koenraad Ouwens

Mieke de Winter

Fiete Smit-Maan



Zondag 19 januari

Oecumenische dienst

**in de Petruskerk in het kader van de
Week van gebed voor de eenheid van
Christenen** (zie artikel elders in 't Klopje)



Aanvang:

10 uur

Thema:

de geloofsbelijdenis

Diverse voorgangers, w.o. Johannes van Riessen

Zondag 26 januari

Derde zondag na Epifanie

10 uur

Voorganger:

Koster:

Organiste:

eucharistie (wit)

bisschop Dick Schoon

Gerrit Leijen

Nina Ouwens

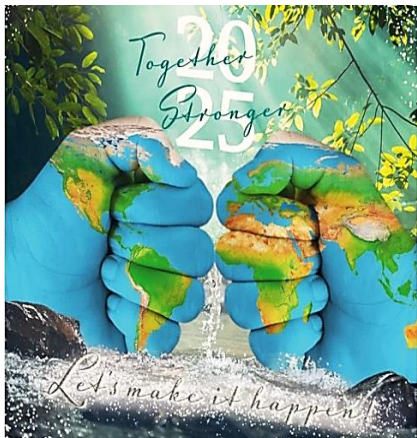
**Woensdag 29 januari De eerste KOFFIE-INLOOP in
het nieuwe jaar 2025!**



Van 10-12 uur heten wij u welkom in onze verwarmde kerk met een lekker warm bakkie. U kunt fijn rondkijken in de kerk en natuurlijk ook met andere bezoekers in gesprek gaan.

NIEUWJAARSLIED: *een ode aan de liefde*

Het zogenoemde '*Nieuwjaarslied*' is een ode aan (geloven in) de



Liefde (met een hoofdletter!). Tekst en compositie zijn van Han Koorenerf (zie hieronder). Ik zag het bijbehorende filmpje dat vooral indruk maakt door de kunstige beelden van de met zand geproduceerde tekeningen van zandkunstenaar Rosa van der Vijver. Hieronder de link zodat u mee kunt kijken. En mee genieten, zo hoop ik.

<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=Smd1p0bWMCg&t=0s>

Tekst van bovengenoemd nieuwjaarslied

Hoe zou het zijn als er liefde uit de kraan zou komen,
tot de wereld ervan overliep en de harten overstroomden?
Beeldt je eens in dat je bijna dacht: dit moet ik dromen
maar zeker wist dat je niet sliep. Dat het dus wel waar moest zijn
.. als je gelooft.. Als je gelooft in liefde..

Dúrf je vast te houden aan de zachte krachten, de liefde die de
wereld kleurt.

Voel je nog vertrouwen, durf je te verwachten dat het op een dag
gebeurt? En zie je wat onzichtbaar lijkt te zijn?

Leven in verbondenheid. Leven in dezelfde tijd..

Hoe mooi zou het zijn wanneer iedereen zou onderkennen,
dat wij allen reisgenoten zijn op het schip dat Aarde heet?

Het kan als je gelooft .. als je gelooft in liefde.

Durf je vast te houden aan de zachte krachten, de liefde die de
wereld kleurt. Voel je nog vertrouwen, durf je te verwachten dat
het wonder hier geschiedt?

En zie je wat onzichtbaar lijkt te zijn?

Oudkatholieke Parochie van de Heilige Nicolaus en Maria Magdalena

De geloofsgemeenschap van oudkatholieken en
belangstellenden in de Zaanstreek en Waterland
Noorderhoofdstraat 131, 1561 AT Krommenie

Pastoor: Johannes van Riessen, Noorderhoofdstraat 131, 1561 AT
Krommenie, tel. 06-14994563, johannes.vanriessen@okkn.nl

Secretaris: Mieke de Winter, tel.06-24798424,secretaris@krommenie.okkn.nl

Penningmeester: Nina Ouwens- v.d. Veer, tel. 06-15275720,
penningmeester@krommenie.okkn.nl

Lid: Saskia van Velzen-Leijen, tel. 075-6280131

Bankgegevens: IBAN NL25 ABNA 04857421 60 t.n.v. Kerkbestuur Oud Kath



Redactie: Philippine Brouwer, Mieke de Winter.

Copy naar email: mdewinter1958@gmail.com

Uiterste inzenddatum: 15-01-2025

Productie 't Klopje:

Zaansprint, Wormerveer

Aan dit Klopje werkten ook mee:

Johannes van Riessen, Coby Poelman,
Raad van Kerken Krommenie-Assendelft

Website: <http://krommenie.okkn.nl>

Meer info over andere kerken op onze
gezamenlijke website:

www.rvkkrommenieassendelft.nl

Hans Valk als Sinterklaas bij het COU, 2005



Raad van Kerken Krommenie Assendelft